

SCHEDA CORSO

Corso di Illustrazione

L'illustrazione è un prezioso mezzo di espressione artistica, un linguaggio universale per la diffusione di idee con molteplici applicazioni e funzioni. L'ambito professionale in cui un illustratore può operare comprende diverse aree di comunicazione: pubblicità, stampa, letteratura, design, applicazione al prodotto, nuovi formati audiovisivi. Durante il corso le funzioni dell'illustrazione e dei suoi campi principali saranno studiati in profondità attraverso moduli pratici e teorici specifici.

Lo scopo del corso è quello di analizzare le diverse aree, usi e applicazioni dell'illustrazione che il mercato richiede, nonché di approfondire, sia in termini tecnici e concettuali, la ricerca di un linguaggio appropriato, la comprensione dell'illustrazione come forma di espressione artistica.

MATERIE FONDAMENTALI

Illustrazione editoriale 1
Illustrazione editoriale 2
Illustrazione per il video
Illustrazione digitale 1
Illustrazione digitale 2
Illustrazione tessile

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Al fine di ottenere le competenze lo studente dovrà avere:

- Frequentato il corso per almeno il 75% delle ore previste. È richiesta la puntualità alle lezioni. Non sono ammessi ingressi oltre i 15 minuti di ritardo, e uscite anticipate oltre i 15 minuti.
- Ottenuto la sufficienza in tutte le materie fondamentali del corso, Le valutazioni verranno consegnate allo studente tramite la pagella di fine anno.

La scuola si riserva quindi di non rilasciare le competenze agli studenti che non dovessero raggiungere la soglia minima di presenze prevista dal corso di riferimento o non venissero ritenuti idonei a causa di uno scarso rendimento scolastico.

Tale scheda potrà subire delle variazioni nelle materie fondamentali che verranno rese definitive soltanto all'avvio del corso.