

Corso di Fotografia Analogica e Digitale

Corso intensivo di fotografia per sviluppare le competenze necessarie per la ripresa analogica e digitale, per la stampa in bianco e nero, per la post-produzione e l'ottimizzazione del file per la stampa.

Le lezioni teoriche intendono analizzare la storia e i linguaggi della fotografia approfondendo alcuni periodi, autori e movimenti significativi.

MATERIE FONDAMENTALI

Laboratorio di ripresa fotografica

Storia della fotografia

Focus sul contemporaneo

Photo editing - progetto

Postproduzione

Stampa digitale

Grafica - Impaginazione

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Al fine di ottenere le competenze lo studente dovrà avere:

- Frequentato il corso per almeno il 75% delle ore previste. È richiesta la puntualità alle lezioni. Non sono ammessi ingressi oltre i 15 minuti di ritardo, e uscite anticipate oltre i 15 minuti.
- Ottenuto la sufficienza in tutte le materie fondamentali del corso, Le valutazioni verranno consegnate allo studente tramite la pagella di fine anno.

La scuola si riserva quindi di non rilasciare le competenze agli studenti che non dovessero raggiungere la soglia minima di presenze prevista dal corso di riferimento o non venissero ritenuti idonei a causa di uno scarso rendimento scolastico.

Tale scheda potrà subire delle variazioni nelle materie fondamentali che verranno rese definitive soltanto all'avvio del corso.