

Corso di Post Produzione Video

Il percorso intende formare una figura in grado di finalizzare prodotti audiovisivi concentrandosi sulla fase post produzione.

Dopo una preparazione teorica sul linguaggio dell'immagine composita e del montaggio lo studente potrà approfondire le tecniche di compositing, editing, coloring, sound design attraverso esercitazioni pratiche. Prima di iniziare il tirocinio, verrà affrontato un progetto individuale in cui si metteranno in pratica le conoscenze acquisite. Il corso prepara figure professionali in grado di poter lavorare in ambito televisivo e per studi che operano nel mondo digital.

MATERIE FONDAMENTALI

Editing
Color grading
Sound design
Compositing
Progetto finale
Condotta

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Al fine di ottenere le competenze e di essere ammesso al percorso di stage, lo studente dovrà avere:

- Frequentato il corso per almeno il 75% delle ore previste. È richiesta la puntualità alle lezioni. Non sono ammessi ingressi oltre i 15 minuti di ritardo, e uscite anticipate oltre i 15 minuti.
- Ottenuto la sufficienza in tutte le materie fondamentali del corso, Le valutazioni verranno consegnate allo studente tramite la pagella di fine anno.

La scuola si riserva quindi di non rilasciare le competenze e non ammettere alla fase stage gli studenti che non dovessero raggiungere la soglia minima di presenze prevista dal corso di riferimento o non venissero ritenuti idonei a causa di uno scarso rendimento scolastico e/o un comportamento non idoneo ad affrontare il tirocinio previsto. Qualora, per uno o più motivi sopra elencati, si verificasse l'ipotesi di non ammissione alla fase stage, la scuola non sarà ritenuta responsabile e non sarà tenuta a rimborsare alcun costo di iscrizione.

Tale scheda potrà subire delle variazioni nelle materie fondamentali che verranno rese definitive soltanto all'avvio del corso.